



L'ASSOCIATION CÔTE OUEST,
ORGANISATRICE DU FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE BREST,
PRÉSENTE

QUESTIONS DE JEUNESSE

2017

LE PROGRAMME DE
COURTS MÉTRAGES
EUROPÉENS
À PARTIR DE 13 ANS

GAGARINE
FANNY LIATARD ET JÉRÉMY TROUILH

JE TE SUIS
JONATAN ETZLER

LA CONVENTION DE GENÈVE
BENOÎT MARTIN

BUS STORY
JORGE YUDICE

DARFIMBABWOUR
AMBROISE CARMINATI

TOMBÉS DU NID
LOÏC ESPUCHE

ASSOCIATION CÔTE OUEST : 02 98 44 03 94 / WWW.FILMCOURT.FR



L'ASSOCIATION CÔTE OUEST,
ORGANISATRICE DU FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE BREST,
PRÉSENTE

QUESTIONS 2017 DE JEUNESSE

LE PROGRAMME DE
COURTS MÉTRAGES
EUROPÉENS
À PARTIR DE 13 ANS

Ce nouveau programme rassemble six courts métrages avec la volonté de faire découvrir des formes et des récits pertinents et variés, pour une séance « plaisir » mais aussi pour amener à réfléchir. Les histoires de Youri, Anna, Hakim ou Fabio, interrogent nos rêves, nos valeurs et nos idéaux mais aussi nos comportements et les travers de notre société.

Construit en partenariat avec le Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, ce programme est accessible dès 13 ans et disponible tout au long de l'année 2017 pour une diffusion dans les cinémas, espaces jeunes et médiathèques. Une séance de cinéma qui laisse aussi place à l'échange au terme de la projection.



GAGARINE
FICTION / 15'30 / FRANCE / 2015
Fanny Liatard et Jeremy Trouilh

Youri a vingt ans, il vit avec sa mère à Ivry, dans la cité qui l'a vu grandir. Mais la démolition approche : le décor de ses rêves d'enfant va disparaître.



JE TE SUIS
FICTION / 3'16 / SUÈDE / 2015
Jonathan Elzler

Dans le bus, Anna découvre à ses dépens les travers des réseaux sociaux.



LA CONVENTION DE GENÈVE
FICTION / 15' / FRANCE / 2016
Benoît Martin

Alors qu'il s'apprête à prendre le bus après sa journée de lycée, Hakim se fait embriquer dans une histoire de règlement de compte entre adolescents.



BUS STORY
FICTION / 10'22 / ESPAGNE / 2016
Jorge Quirce

Comme chaque matin, elle est assise dans le bus, à la même place. Comme chaque matin, elle s'endort et manque de rater son arrêt. Mais un des passagers veille...



DARFIMBABWOUR
FICTION / 7'41 / FRANCE / 2016
Ambroise Carminati

Darfimbabwour est un film traitant de la crise humanitaire qui touche un pays imaginaire en Afrique. Il aborde le traitement médiatique de cette crise, son évolution dans le temps et l'impact sur la population occidentale.



TOMBÉS DU NID
ANIMATION / 4'19 / FRANCE / 2015
Loïc Espuche

Fabio et Dimitri se rendent à la Chicha pour que Dimitri puisse peut-être enfin aborder Linda. Sur leur chemin, ils rencontrent une cane et ses canetons.