

# **LE MAILLOT DE CRISTIANO**

Un film de Vincent Bruno

On voit des mains qui font défiler les différents chiffres d'un cadenas. Après plusieurs essais de combinaison, on voit et on entend le clic d'ouverture du cadenas. On découvre alors un garçon d'environ 10 ans face à un coffre dont le cadenas est à présent ouvert. Le gamin se tourne vers la caméra. => Arrêt sur image.

**VOIX OFF**

Qu'est-ce qu'on ferait pas pour ses idoles?

**1. EXT. TERRAIN DE FOOT. JOUR.****1.**

On voit un match de foot entre des enfants d'une dizaine d'années. Un des gamins est balle au pied au milieu du terrain. Ses partenaires lui crient de passer le ballon.

**LES AUTRES GAMINS**

Ptit Lu, passe!! Passe Ptit Lu!

Mais Ptit Lu ne passe pas le ballon et finit par le perdre. L'équipe adverse remonte rapidement le terrain vers le but opposé. L'attaquant arrive devant le gardien (le garçon de la scène du prologue) et se prépare à tirer. On voit le gardien en Gros Plan. => Arrêt sur Image.

**VOIX OFF**

Ca c'est moi. Je m'appelle Thomas, mais tout le monde m'appelle Tom. Ma passion c'est le foot! Je suis gardien de but. J'ai choisi ce poste parce que je me disais que ce serait moins fatiguant qu'attaquant ou défenseur.

L'attaquant adverse tire. On voit au ralenti Tom qui plonge, il est à deux doigts d'attraper le ballon, mais ce dernier lui glisse entre les mains en offrant ainsi un but à l'autre équipe. Tom se retourne et regarde, dépité, le ballon rouler au fond de ses filets.

**VOIX OFF TOM**

Mais parfois je regrette mon choix. Surtout dans des moments comme celui-ci.

On voit Ptit Lu au milieu du terrain, se tenir la tête, désespéré.

**VOIX OFF TOM**

Celui qui se tient la tête au milieu du terrain, c'est mon meilleur ami: Ptit Lu. En fait, c'est Louis, mais comme il arrête pas d'en manger des Ptit Lu, ben on l'appelle Ptit lu. C'est comme ça... Il se tient la tête parce qu'on vient de perdre le match, et que c'est notre dixième défaite en dix matches.

On voit un homme sur le banc de touche, se tenir la tête, lui aussi désespéré.

**VOIX OFF TOM**

Le coach aussi il tire la gueule, il dit qu'on est en crise... Un peu comme celle dont on parle à la télé. Mais Ptit Lu et moi on s'en fait pas plus que ça pour cette crise... La seule chose qui compte pour nous, c'est Cristiano Ronaldo!

**2. INT. VESTIAIRE. JOUR.**

**2.**

On voit une photo de Cristiano Ronaldo fixée contre un miroir. Face à ce miroir, on découvre Tom et Ptit Lu qui essayent de se coiffer avec du gel de la même manière que sur la photo de Ronaldo.

**VOIX OFF TOM**

Dans notre équipe, on est les deux seuls à aimer Cristiano. Les autres ils aiment Messi...

On voit un autre gamin face au miroir, en train de se coiffer devant une photo de Messi.

**VOIX OFF TOM**

Ou bien Drogba...

On voit encore un autre gamin face au miroir, cette fois-ci devant une photo de Drogba.

**VOIX OFF TOM**

Ou alors Kaka, ou Buffon, ou Thierry Henry... La honte quoi.

On voit défiler pleins de gamins devant le miroir, à chaque fois devant la photo du joueur cité par la voix off.  
On retrouve ensuite Tom et Ptit Lu devant le miroir, ils ajustent leurs dernières mèches de cheveux, prennent la photo de Cristiano et s'en vont.

**VOIX OFF TOM**

A chaque fois après les matches, on discute entre nous pour savoir qui est vraiment le meilleur joueur du monde.

On voit tous les gamins qui s'engueulent dans un brouhaha d'enfer.

**VOIX OFF TOM**

Mais on tombe rarement d'accord.

**3. EXT. BANC. JOUR.**

**3.**

Tom et Ptit Lu sont assis côte à côte sur un banc, leur sac de sport aux pieds. Ptit Lu grignote un reste de paquet de biscuits.

**TOM**

Dis Ptit Lu, tu crois toi que c'est vraiment Cristiano le meilleur joueur du monde?

**PTIT LU**

(la bouche pleine)  
T'es fou ou quoi?! Bien sûr que c'est lui,  
il est trop fort!

Tom acquiesce en réfléchissant. Ptit Lu le regarde en faisant la moue,  
il semble se demander quelle mouche a bien pu piquer son copain.

**TOM**

Ouais t'as raison. Mon père il dit que c'est  
Messi, mais moi je crois pas.

**PTIT LU**

Pfff. Qu'est-ce qui connaît ton père?

Ptit Lu fait non de la tête, puis mange le dernier biscuit de son  
paquet.

**PTIT LU**

(en se grattant l'estomac)  
T'as pas faim toi? Moi j'ai la dalle.

#### **4. INT. SNACK. JOUR.**

**4.**

On voit les deux gamins entrer dans un snack à l'enseigne grecque.

**VOIX OFF TOM**

Quand on a faim, Ptit Lu et moi on va dans  
le meilleur resto de la ville: celui des  
frères Kostos.

Ils arrivent devant un comptoir, derrière lequel on voit un type qui  
gueule en direction d'un autre.

**LE TYPE**

Mais qu'est-ce tu fous imbécile?!

=> Arrêt sur image

**VOIX OFF TOM**

Lui, c'est Nikolas Kostos. C'est un peu lui  
le patron ici.

La caméra se tourne alors sur la personne vers laquelle Nikolas criait.

**L'AUTRE TYPE**

Oh c'est moi le cuistot!

=> Arrêt sur image

**VOIX OFF TOM**

Et lui c'est son petit frère, Giorgios!  
C'est lui qui fait à manger.

Tom et Ptit Lu les regardent ahuris. Les frères Kostos se tournent alors  
face à la caméra, et ils gonflent leurs biceps en rigolant bêtement.

## **LES FRÈRES KOSTOS**

Nous sommes les Kostos!!

=> Arrêt sur Image

### **VOIX OFF TOM**

Voilà c'est eux les frères Kostos. Un peu bizarres, mais pas méchants.

On voit Tom et Ptit Lu fouiller leurs poches et en sortir de la monnaie. Ils la posent sur le comptoir, puis comptent et recomptent le total.

### **PTIT LU**

Alors, combien y a en tout?

### **TOM**

(en faisant la moue)  
2 euros et 89 cents.

### **VOIX OFF TOM**

Partout ils disent que c'est la crise. Et faut se rendre à l'évidence, même notre argent de poche il est en crise.

Ils relèvent la tête et regardent tout penauds Nikolas Kostos.

### **NIKOLAS KOSTOS**

(en voyant l'arnaque venir)  
Non non les petits gars, un seul.

### **TOM ET PTIT LU**

(tous deux implorants)  
Seulement un?!

### **NIKOLAS KOSTOS**

(intraitable)  
C'est comme ça, la crisis elle est partout.

Les deux gamins le supplient avec un regard de chiens battus.

### **NIKOLAS KOSTOS**

(il craque)  
Bon allez, je vous mets aussi une boisson.  
(avec fermeté)  
Mais seulement une hein les petits gars.

### **PTIT LU**

(à moitié satisfait)  
Bon d'accord, mais avec plein de frites alors hein.

Nikolas Kostos acquiesce, un peu exaspéré.

### **NIKOLAS KOSTOS**

(solennellement à son frère)  
Giorgios! Un Amburgos!

Giorgios acquiesce lui aussi solennel, puis se met à la tâche tel un esthète. Nikolas le regarde avec fierté.

**VOIX OFF TOM**

Les frères Kostos racontent à tous bouts de champs que leur père est l'inventeur du Amburgos.

Les gamins se tiennent la tête, exaspérés. On voit les Kostos face caméra, une vieille photo entre les mains.

**NIKOLAS KOSTOS**

Ca c'est notre père, Vassilis Kostos...

**GIORGIOS KOSTOS**

Le célèbre inventeur du Amburgos! Un grec!

La caméra s'approche de la photo jusqu'à la faire apparaître en plein écran. L'image d'abord figée du père Kostos, est à présent en mouvement.

=> FLASH BACK «L'HISTOIRE DE VASSILIS KOSTOS»

**NIKOLAS KOSTOS (OFF)**

Un jour d'hiver qu'il avait faim et qu'il faisait froid... Vraiment très très froid. Notre père a eu une idée incroyable: Mettre un morceau de viande entre deux tranches de pain!

**GIORGIOS KOSTOS (OFF)**

Manger et se réchauffer les mains en même temps... Un génie! Un grec!

**NIKOLAS KOSTOS (OFF)**

Fallait y penser hein? Il a appelé ça: Amburgos. Et puis il a ouvert ce restaurant.

**GIORGIOS KOSTOS (OFF)**

Mais un jour, un américain est venu ici.

**NIKOLAS KOSTOS (OFF)**

Il s'appelait Donald Mc Duck! Il a adoré le Amburgos. Puis il est rentré en Amérique. Et là, il a ouvert plein de restaurants Mc Duck dans lesquels il servait des Amburgos.

**GIORGIOS KOSTOS (OFF)**

(avec dégoût)

Mais lui, il a appelé ça: Hamburger!

**NIKOLAS KOSTOS (OFF)**

Et il a gagné beaucoup d'argent grâce à l'idée de notre père...

=> RETOUR AU PRÉSENT

On retrouve les Kostos face caméra, la photo de leur père entre les mains.

**LES FRERES KOSTOS**

Vassilis Kostos!

Les frères Kostos embrassent la photo de leur père, une larme coule le long de leur joue. Ils raccrochent ensuite le cadre au mur, puis allument deux petites bougies qui se trouvaient juste en dessous et se signent religieusement.

Les deux enfants sont assis face à face à une table de l'établissement. On découvre au milieu de cette table, une assiette remplie de frites, sur lesquelles est posé un Amburgos coupé en deux. Tom et Ptit Lu regardent attentivement l'assiette puis se regardent l'un l'autre.

**TOM**

Tu veux lequel toi?

**PTIT LU**

(en prenant le plus gros)  
Celui-là.

**TOM**

Mais c'est le plus gros!

**PTIT LU**

Tu m'as demandé lequel je voulais.

**TOM**

T'étais quand même pas obligé de prendre le plus gros.

**PTIT LU**

On est en temps de crise hein mon vieux.

**TOM**

(dégoûté, à contre-cœur)  
Mouais. C'est vrai.

Ils commencent tous deux à manger à grandes bouchées. La télé, coincée dans un coin de l'établissement, annonce le début des infos sportives. Le gros titre est l'attribution du Ballon d'or à Cristiano Ronaldo. Tom reste dubitatif, Ptit Lu, lui, semble aux anges.

**PTIT LU**

(bouche bée)  
Génial!

**TOM**

Eh mais Ptit Lu, c'est quoi cette histoire de ballon d'or?

**PTIT LU**

(excité)  
Ben ça veut dire que c'est le meilleur du monde quoi!

Tom reste bouche bée, impressionné par la nouvelle.

**TOM**

(incrédule)  
Le meilleur du monde?... Meilleur que Messi?

**PTIT LU**

Ben ouais!

**TOM**

Meilleur que Drogba?!

**PTIT LU**

Ben ouais!

**TOM**

Le meilleur des meilleurs alors?

**PTIT LU**

Ben ouais! Un peu comme si il était en or  
quoi tu vois?

**TOM**

(rêveur)

Ah ouais comme de l'or...

Ptit Lu acquiesce fièrement. Ils se regardent et un large sourire plein de satisfaction apparaît sur leurs deux visages.

**VOIX OFF TOM**

Quelle nouvelle incroyable! Pour nous, La  
crise était bien loin. Une nouvelle ère  
s'annonçait!

**6. EXT. DEVANT LA VITRINE D'UN MAGASIN. JOUR.**

**6.**

On voit à travers une vitrine les deux gamins côte à côte. Ils sont ébahis, comme hypnotisés par quelque chose. On découvre qu'ils sont devant un magasin de sport, dans lequel trône un maillot rouge de Manchester flanqué du nom de Cristiano Ronaldo.

**PTIT LU**

C'est ça qui nous faut: le maillot de  
Cristiano!

**TOM**

(incrédule)

Le vrai?! Comme celui-là?

Ptit Lu acquiesce, sûr de lui.

**PTIT LU**

Mais ouais! T'imagines avec à  
l'entraînement?

Tom acquiesce béat, la bouche ouverte.

=> FLASH VISUEL

On voit Tom et Ptit Lu sur un terrain de foot avec le maillot de Ronaldo sur les épaules. On entend la foule les ovationner.

=> RETOUR AU PRESENT

**PTIT LU**

Ce serait trop la classe. Les autres ils  
deviendraient fous...

**TOM**

En plus maintenant qu'il est en or, ils  
pourront plus rien dire.

Ptit Lu acquiesce lui aussi béat, la bouche ouverte, en extase devant le maillot. Mais son regard est soudain attiré par quelque chose et son visage change complètement d'expression.

**PTIT LU**

Tom...

**TOM**

(toujours béat)

Ouais quoi?

**PTIT LU**

(en désignant quelque-chose du regard)

Il y a un problème.

Tom regarde l'endroit désigné. Et d'un coup, son visage change lui-aussi totalement d'expression. On découvre alors l'étiquette du prix, qui indique 89 euros...

**7. EXT. BANC. JOUR.**

**7.**

Ils sont assis sur le même banc que tout à l'heure. Ptit Lu grignote à nouveau des biscuits.

**TOM**

Eh Ptit Lu, t'es sûr que c'était pas les tailles?

**PTIT LU**

(irrité)

Mais non je te dit, c'était le prix!

Tom souffle avec dépit.

**VOIX OFF TOM**

Le problème a présent, c'était de trouver l'argent. Et on savait tous les deux que ça passait par nos parents.

**PTIT LU**

(en imaginant la scène)

Ma mère elle voudra jamais... Avec ce truc de crise, elle est trop radine en ce moment.

Ptit Lu souffle lui aussi avec dépit.

**TOM**

Et moi avec le dernier bulletin que je viens de ramener à la maison.

Ils se regardent l'un l'autre puis soufflent ensemble avec dépit.

**VOIX OFF TOM**

J'imaginai déjà mon père d'ici.

=> FLASH BACK

On voit en Gros Plan un homme, qui doit être le père de Tom.

**LE PÈRE DE TOM**

Ah t'aimerais bien le maillot de Ronaldo?!

(en élevant la voix)

Eh bien moi fieu j'aimerais bien voir des

bonnes notes dans ce bulletin une fois dans  
ma vie!!!

=> RETOUR SUR LE BANC

On voit Tom qui grimace à l'idée de cette confrontation.

**TOM**

Et qu'est-ce qu'on fait maintenant?

**PTIT LU**

Ben faut y aller hein. Allez, bonne chance  
mon pote.

Ils se regardent en acquiesçant, puis descendent du banc et partent dans  
deux directions opposées.

**8. EXT. BANC. JOUR.**

**8.**

Ptit Lu est seul sur le banc. Tom arrive en trainant des pieds et  
s'assied.

**PTIT LU**

(en se tournant vers Tom)

Alors?

Tom fait non de la tête, mains dans les poches.

**TOM**

(dépit)

Et toi? Elle a dit quoi ta mère?

**PTIT LU**

Y a pas moyen, laisse tomber. Mais toi,  
qu'est-ce qu'il a dit ton père?

On voit Tom en gros plan qui souffle avec dépit.

**VOIX OFF TOM**

Pour moi, ça s'était encore plus mal passé  
que prévu.

=> FLASH BACK

On voit le père de Tom en gros plan.

**LE PÈRE DE TOM**

(faussement ému)

Ah tu veux le maillot de Ronaldo?

(d'un coup en gueulant)

Attends... Je vais te le faire moi le  
maillot de ton Roonaldo!!!

=> RETOUR SUR LE BANC

Tom ouvre sa veste et laisse apparaître un T-Shirt blanc flanqué du nom  
de Ronaldo, écrit négligemment au feutre noir. Ptit Lu le regarde  
incrédule, la bouche grande ouverte.

**TOM**

Et il a terminé en gueulant que j'aurais le maillot le jour où je travaillerai...

Ptit Lu souffle en faisant non de la tête, puis d'un coup, il ouvre grand les yeux.

**PTIT LU**

Mais ouais c'est ça! On n'a qu'à travailler, et on pourra se payer tous les maillots qu'on voudra!

**TOM**

Mouais... Mais on va en trouver où du travail?

---

**9. INT. AGENCE INTÉRIM. JOUR.**

**9.**

Tom et Ptit Lu sont assis dans une sale d'attente, entourés d'adultes. On comprend qu'on est dans une agence intérim. Un type assis à côté d'eux les observe avec insistance et amusement.

**LE TYPE**

(avec gentillesse)

Eh les gosses, vos parents savent que vous êtes ici?

Tom et Ptit Lu le regardent un instant avec méfiance.

**PTIT LU**

(sèchement)

On est orphelin m'sieur.

Tom donne un coup de coude à Ptit Lu et lui fait de grands yeux. Le type le remarque et sourit.

**LE TYPE**

(en cachant son amusement)

Ah orphelin... Ok ok les ptits gars.

Tom s'approche de l'oreille de Ptit Lu.

**TOM**

(en chuchotant)

Si ta mère sait que t'es orphelin, elle va te tuer.

Ptit Lu fait comme si de rien n'était.

**TOM**

(à lui-même)

En tous cas, moi mon père il va me tuer si il le sait.

**LE TYPE**

Mais au fait pourquoi vous êtes ici?

**PTIT LU**

(sûr de lui)

Ben on veut du travail m'sieur.

**TOM**

Ouais c'est parce qu'on veut s'acheter le maillot de Cristiano.

**LE TYPE**

(sans trop comprendre)  
Cristiano?

Interloqués par l'ignorance du type, Tom et Ptit Lu le regardent la bouche ouverte.

**LES DEUX GAMINS**

(en coeur)  
Ronaldo! Cristiano Ronaldo!!

**LE TYPE**

(en comprenant)  
Ah le footballeur... Mais ouais bien sûr.

Soulagés, Tom et Ptit Lu acquiescent avec un large sourire.

**LE TYPE**

(amusé et touché)  
Alors comme ça vous voulez son maillot...  
C'est bien ça, c'est bien.  
(de nouveau sérieux)  
Mais... Vous êtes déjà inscrit ici, ou c'est la première fois que vous venez?

Tom et Ptit Lu se regardent, dubitatifs.

**PTIT LU**

(après un moment d'hésitation)  
Non c'est la première fois m'sieur.

**LE TYPE**

(très déçu)  
Ah mais alors ça sert à rien les ptits gars, ils vont jamais vous prendre.

**TOM**

(sous le choc)  
Ah bon, mais pourquoi m'sieur?

**PTIT LU**

Ouais pourquoi? On est des courageux vous savez. On est des footballeurs nous.

**LE TYPE**

Non non c'est pas ça. C'est juste que maintenant ils prennent plus de nouveaux.

Les gamins le regardent la bouche grande ouverte.

**LE TYPE**

Parce que y a plus de travail... A cause de la crise! Vous avez pas entendu parler de la crise?

**PTIT LU**

(dépité)  
Si si m'sieur, un peu trop souvent.

Tom et Ptit Lu se regardent, complètement abattus.

**VOIX OFF TOM**

Décidément cette crise nous poursuivait. Et jusqu'à quand ça allait durer, on savait pas.

**TOM**

Mais m'sieur, elle vient d'où cette crise?

**LE TYPE**

(un peu embêté)

Hum, comment dire?... Vous connaissez l'histoire de la cigale et la fourmi?

Les deux gamins acquiescent.

**LE TYPE**

Eh bien c'est un peu comme dans cette histoire... Durant l'été pendant que les petites fourmis travaillaient dur et mettaient leur récolte de côté, les cigales, elles, elles faisaient la fête. Sauf qu'ici, en plus, en cachette les cigales, elles mangeaient toutes les réserves des fourmis. Et maintenant que l'hiver est arrivé, toutes les petites fourmis, elles, elles ont bien du mal à se nourrir et à se chauffer... et à trouver du travail aussi. C'est ça la crise.

Tom et Ptit Lu sont impressionnés par cette explication. Le type s'en rend compte, puis sourit un peu gêné.

**10. EXT. BANC. JOUR.**

**10.**

Tom et Ptit Lu sont assis sur le même banc que d'habitude. Ils semblent complètement désespérés, la tête collée dans les mains.

**PTIT LU**

Cette crise, elle touche vraiment tout le monde hein...

**TOM**

Ah fond... Surtout les jeunes fourmis comme nous.

**PTIT LU**

Heureusement qu'on a pas d'économies nous hein?

Tom acquiesce. Les gamins restent assis là sans rien dire. Puis soudain, Tom voit quelque chose qui attire son attention. On voit un papier qui vole et qui arrive à ses pieds. Il le ramasse et l'observe de près. On voit écrit sur le tract: «Troc'n Roll, la solution Anti-Crise»

**TOM**

(en regardant Ptit Lu)

Pfff. Encore cette crise...

Tom s'apprête à jeter le papier quand Ptit Lu lui arrache des mains.

**PTIT LU**  
(en lisant)  
Attends, Attends...

**11. INT. BOUTIQUE TROC 'N' ROLL. JOUR.**

**11.**

Tom et Ptit Lu entrent dans une vieille boutique. L'endroit est bondé d'objets en tous genres: meubles, tableaux, animaux empaillés, bibelots, vieux appareils électro-ménagers. C'est un vrai capharnaüm dans lequel les enfants avancent avec prudence. Ils se dirigent vers le comptoir. Une vieille télé balance un son grésillant. Ils approchent du comptoir, derrière lequel un type endormi, ronfle bruyamment.

**TOM**  
M'sieur, m'sieur.

Voyant que l'homme ne se réveille pas, Ptit Lu tape très fort sur la sonnette, provoquant instantanément le réveil en sursaut de l'homme. Ce dernier regarde devant lui et découvre Tom et Ptit Lu qui le regardent avec un large sourire.

**PTIT LU**  
(enjoué)  
Bonjour m'sieur.

**L'HOMME**  
(en râlant)  
C'est pourquoi?

**TOM**  
(en brandissant la pub)  
Ben on a vu ça m'sieur...

**PTIT LU**  
Et comme on est un peu en crise, on est venu faire du troc contre de l'argent.

Tom acquiesce fièrement les paroles de Ptit Lu.

**L'HOMME**  
(en les toisant)  
Et qu'est-ce que vous avez à vendre?

Les deux enfants brandissent un gros sac et en sortent chacun deux vieilles peluches abimées par le temps.

**PTIT LU**  
Voilà m'sieur! 4 belles peluches! Et on peut vous faire un bon prix.

**L'HOMME**  
(sans broncher)  
1 euro.

**TOM**  
(outré)  
1 euro la peluche?!

**L'HOMME**  
Non, 1 euro pour les quatre. C'est à prendre ou à laisser.

Les deux enfants se regardent, interloqués. Après un instant de réflexion, Ptit Lu fait oui de la tête à Tom avec résignation.

**TOM**

(à contre-cœur)

Ok m'sieur, on est d'accord.

L'homme jette instantanément une pièce sur le comptoir et prend les peluches.

**L'HOMME**

Bon allez dégagez maintenant. J'ai du boulot moi.

**PTIT LU**

Non non m'sieur attendez, on a plein d'autres trucs.

On voit les gamins sortir de leur sac une multitude de vieux objets: des vieux jouets, des coupes, des magazines, des DVD... A chaque fois le type indique un prix avec sa main. Et à chaque fois, les gamins vendent leur bien avec résignation contre quelques pièces de monnaie.

## **12. EXT. BANC. JOUR.**

**12.**

Les deux gamins sont assis sur le banc. Tom finit de compter un petit tas de pièces de monnaie. Ptit Lu l'observe avec inquiétude.

**PTIT LU**

Alors, combien?

**TOM**

(avec déception)

9 euros 89.

**PTIT LU**

A ce train là, on y arrivera jamais. Il faut qu'on trouve un truc qui vaut beaucoup plus d'argent.

**TOM**

Comme quoi?

**PTIT LU**

Je sais pas... Genre ta Playstation?

**TOM**

T'es fou?! Pas ma Playstation! Et pourquoi pas la tienne alors!

**PTIT LU**

(paniqué)

Ouais non non t'as raison, la Playstation c'est pas une bonne idée.

Ils se mettent à réfléchir tous les deux.

**PTIT LU**

(une lueur dans les yeux)

Et si on vendait un truc à nos parents?!

**TOM**

Mais Ptit Lu t'es fou?!

**PTIT LU**

Mais quoi? Les grands, ils ont toujours plein de trucs qu'ils utilisent plus.

**TOM**

Non non, moi je vais pas vendre un truc à mes parents!

**PTIT LU**

Mais quelque chose dont ils se servent plus. Ils s'en rendront même pas compte.

Tom regarde Ptit Lu en réfléchissant, puis acquiesce, convaincu.

**13. INT. BOUTIQUE TROC'N'ROLL. JOUR.**

**13.**

Tom et Ptit Lu sont au comptoir face au type.

**L'HOMME**

(en râlant)

Qu'est ce que vous avez aujourd'hui?

Ptit Lu sort de sa poche un écrin, l'ouvre et présente une bague. L'homme observe l'objet avec convoitise. Tom regarde la bague avec stupéfaction.

**TOM**

(en chuchotant)

Mais où t'as eu ça?

**PTIT LU**

(fièrement)

C'est l'alliance de ma mère.

**TOM**

Mais t'es fou, tu vas te faire tuer!

**PTIT LU**

Mais non... Elle le saura jamais, elle la porte plus depuis qu'ils ont divorcé mes parents.

(à l'homme)

Alors combien m'sieur?

L'homme fait mine d'inspecter la bague.

**L'HOMME**

(filou)

Hum, elle est vieille, griffée... Mais bon allez, comme t'es un bon client, je peux t'en donner 80 euros.

A l'annonce du prix, les deux gamins font de grands yeux.

**PTIT LU**

(sans attendre)

Je vous la laisse à 89 m'sieur, c'est mon dernier prix.

**L'HOMME**

Marché conclu!

L'homme paie Ptit Lu et se tourne vers Tom.

**L'HOMME**

Et toi qu'est-ce que t'as dans ton sac?

**TOM**

(mal à l'aise)

Euh rien m'sieur... En fait, je suis pas sûr de vouloir le vendre.

**PTIT LU**

(insistant)

Mais vas-y qu'est-ce tu fais, montre-lui!

Tom regarde son sac avec hésitation.

=> FLASH BACK

On retrouve Tom dans la même position qu'on l'a laissé à la fin du prologue... Il se tourne vers le coffre au cadenas et l'ouvre. A l'intérieur, on découvre un vieux ballon de foot sur lequel il y a plein de signatures.

=> RETOUR AU PRESENT

Tom sort de son sac le ballon et le présente à l'homme. Ce dernier le regarde avec mépris.

**L'HOMME**

Mais qu'est-ce que tu veux que j'en fasse moi de ton vieux ballon? Même un chien il en voudrait pas pour jouer.

Il rigole grassement de sa plaisanterie. Ptit Lu acquiesce la remarque de l'homme, puis regarde Tom avec désapprobation.

**PTIT LU**

Mais ouais tu foires, on avait dit un truc de valeur! Tans pis hein, moi je vais acheter le maillot sans toi alors.

**TOM**

(en panique)

Mais non attendez, c'est pas un ballon comme les autres. Il a de la valeur il paraît.

**L'HOMME**

(avec un regain d'intérêt)

Ah bon et qu'est-ce qu'il a de spécial ton ballon?

Tom hésite, il regarde son ballon, puis regarde Ptit Lu qui l'incite à parler.

=> FLASH BACK

Le père de Tom est face à la caméra, il tient le fameux ballon entre ses mains.

**LE PÈRE DE TOM**

(fièrement)

Tu vois ça fiston? Et bien ça c'est un ballon de la coupe du monde 86! Dedicacé par tous les joueurs argentins, dont Diego Maradona en personne. T'imagines?

=> RETOUR AU PRESENT

**14. EXT. DEVANT LA VITRINE D'UN MAGASIN. JOUR.**

**14.**

On voit dans la vitrine du magasin de sport que le maillot rouge de Ronaldo a disparu. On découvre les deux gamins côte à côte, devant le magasin. Ils portent tous les deux un maillot rouge de Ronaldo. Ils sont aux anges et se regardent avec fierté dans la vitre.

**TOM**

(fanfaron)

Waouw! Trop la classe.

**PTIT LU**

A fond, viens on va fêter ça avec ce qui reste comme argent.

**15. INT. SNACK. JOUR.**

**15.**

On voit des mains déposer un billet sur un comptoir. On découvre Tom et Ptit Lu face à Nikolas Kostos. Ce dernier les regarde étonné.

**NIKOLAS KOSTOS**

Je vois que c'est pas la crise pour tout le monde hein!

**PTIT LU**

(fanfaron)

Hé faut parfois être un peu cigale en temps de crise!

Nikolas Kostos les regarde sans comprendre.

**NIKOLAS KOSTOS**

Bon, qu'est-ce que je vous sers?

**PTIT LU**

Deux Amburgos!

**NIKOLAS KOSTOS**

(étonné, à lui-même)

Deux Amburgos...

**TOM**

Et deux boissons!

**NIKOLAS KOSTOS**

(impressionné)

Et deux boissons...

(solennellement à son frère)

Giorgios! Deux Amburgos!

Et on voit Giorgios qui part s'appliquer à la tâche tel un esthète.

On voit deux assiettes remplies de frites sur lesquelles trônent deux Amburgos. Tom et Ptit Lu, assis face à face à la même table que précédemment, se regardent puis commencent à manger avec appétit. La télé, coincée dans un coin de l'établissement, annonce le début des infos sportives. Le gros titre est le transfert de Cristiano Ronaldo au Réal de Madrid. Tom et Ptit Lu se regardent sans trop comprendre.

**TOM**

Eh Ptit Lu, mais ça veut dire quoi cette histoire de transfert de Madrid?

**PTIT LU**

Je sais pas trop...

On voit à la télé, Cristiano Ronaldo se pavaner avec son nouveau maillot blanc du Réal de Madrid. Ils se regardent l'un l'autre, puis regardent avec dépit leur maillot rouge. Ils sont décomposés. Incrédules, leur Amburgos leur en tombe des mains.

**VOIX OFF TOM**

Ca voulait dire que Cristiano nous avait trahi.

A la télé, Cristiano Ronaldo, le sourire aux lèvres, jongle avec son nouveau maillot sur les épaules.

Ils sont sur le banc, les yeux rougis. D'un coup Tom se lève, et de rage il enlève son maillot et le lance au loin.

**PTIT LU**

Mais qu'est-ce que tu fais?

**TOM**

J'en veux plus de ce maillot. Y en a marre de Cristiano! A cause de lui j'ai vendu le ballon de mon père pour rien... Et toi aussi d'abord tu dois le jeter ce maillot.

**PTIT LU**

Non moi je veux pas, moi je le garde.

**TOM**

Non tu le jettes! C'est de ta faute en plus si j'ai vendu le ballon.

**PTIT LU**

Non c'est pas vrai, c'est toi qui l'a vendu!

**TOM**

Si c'est vrai, tu m'as forcé d'abord!

**PTIT LU**

Non c'es pas vrai! Je t'ai pas forcé!

Tom se jette alors sur Ptit Lu pour lui arracher son maillot. Ils commencent à se bagarrer et se roulent par terre... Le calme revient après quelques instants. Ptit Lu se rend compte que son maillot a été déchiré.

**PTIT LU**

T'es content maintenant?

Les deux gamins sont en larmes. Ils reniflent.

**TOM**

(penaud)

Et maintenant qu'est-ce qu'on fait?

Ptit Lu hausse les épaules.

**TOM**

Tu crois que je vais pouvoir racheter le ballon?

**PTIT LU**

Il faut, sinon ton père il va te tuer...

**18. EXT. DEVANT LA VITRINE DU MAGASIN. JOUR.**

**18.**

Ils sont devant la vitrine du magasin de sport. Ils observent le nouveau maillot blanc de Ronaldo, puis se jettent de petits regards.

**PTIT LU**

Bon avec ta Playstation, on rachète ton ballon. Et avec la mienne on s'achète le nouveau maillot. D'accord?

**TOM**

Ok, ça marche.

**PTIT LU**

Mais avant, il faut qu'on soit sûr d'une chose!

**19. INT. COULOIR D'AÉROPORT. JOUR.**

**19.**

On voit un tableau d'affichage d'aéroport qui indique que le prochain vol à embarquer est à destination de Madrid. On découvre Tom et Ptit Lu devant ce panneau. Il se regardent l'un l'autre et se font mine que c'est le moment. Ils se dirigent alors vers le contrôle douanier.

**VOIX OFF TOM**

C'est comme ça qu'on a décidé de partir à Madrid pour faire promettre à Cristiano de plus jamais changer de maillot.

**FIN**