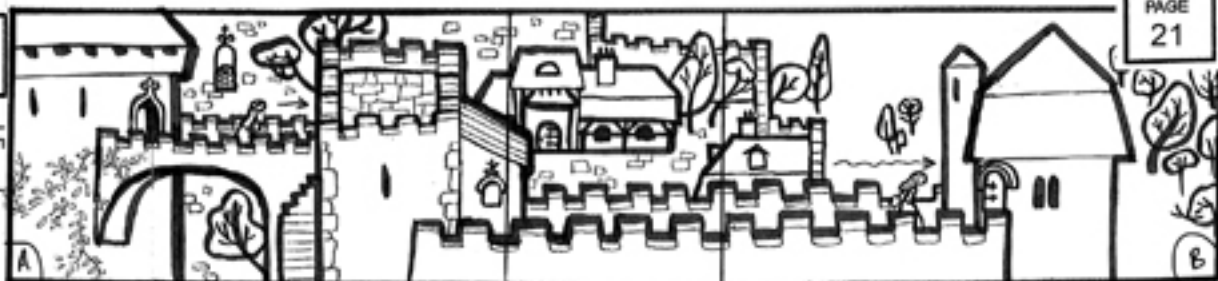


Tin



PAN (A) → (B)

Timing

En cadre A, on la voit sortir d'un bâtiment, traverser en courant un petit pont, disparaître à l'intérieur d'une tour carrée puis réapparaître sur le chemin de ronde (toujours chargée de son oreiller). Elle atteint finalement la tour la plus éloignée du château. Elle entre et referme la porte de toutes ses forces. Bam !

DÉCOR Ext. Jour. Chemin de ronde. Vue plongeante.

52

Timing



L'oreiller est tombé à ses pieds.

BG: Int. Jour. Chambre délabrée.

↓

Timing



Elle se laisse glisser le long de la porte et éclate en sanglots silencieux.

Fin de la musique.

↓

Timing



De gros nuages noirs entrent et font un effet de rideau avec le plan suivant.

↓

Timing

