

LES RENDEZ-VOUS DU COURT 2009

Les trois films de ce programme sont issus de la programmation 2008 du Festival Européen du Film Court de Brest. Pour des raisons principalement techniques, de sous-titrage notamment, ce sont des films français, qui n'en sont pas moins dépaysants ! En effet, chacun d'entre eux ouvre ses portes vers d'autres parties du globe : avec *La femme serpent*, nous voyageons de Brest à Rozvadov ; *Séance familiale* nous plonge dans le quotidien d'une famille taiwanaise ; nous suivons avec *C'est dimanche* la journée peu banale d'un père maghrébin et de son fils.

Différents thèmes abordés : la place des médias (notamment la télévision) dans la famille, l'identité culturelle, l'homosexualité, l'immigration et l'intégration. Des sujets importants tantôt traités avec gravité, tantôt avec légèreté et ironie. Trois regards singuliers, trois rythmes, trois façons de filmer, trois films qui commencent à être reconnus en festivals ou qui ont déjà un beau parcours à leur actif !

Ce programme sillonne la Bretagne à partir du mois de septembre jusqu'à l'ouverture de la 24^e édition du Festival Européen du Film Court de Brest qui aura lieu du 7 au 15 novembre 2009.

Afin de souligner les 20 ans de la chute du Mur de Berlin, le Festival de Brest prépare une programmation en lien avec cet événement historique. A noter, ces trois premiers rendez-vous :

Jeu 5 novembre - Cinéma Le Dauphin à Plougonvelin
Vendredi 6 novembre - Cinéma Le Bretagne à Saint Renan
Samedi 7 novembre - Soirée d'ouverture du Festival
Le Quartz - Scène nationale de Brest

LA FEMME SERPENT DE MARIE HÉLIA

37' / 35mm-1.85/Dolby SR/couleur/2008



© Paris-Brest Productions

Leila, vingt-six ans, d'origine libanaise, vient d'obtenir la nationalité française. Elle retourne sur ses pas à la recherche de ses anciens papiers. De Brest à la République tchèque, 2238 kilomètres à parcourir.

Scénario : Marie Hélià
Image : Nedjma Berder
Montage : Emmanuelle Pencanalet, Julien Cadilhac
Son : Henry Puizillout
Interprètes : Nadine Naous, Françoise Le Treut, Yvonne Lagadec, Jean-Yves Gourvès, Mounir Messirdi, Long Meng Wang, Jean-Paul Bathany, Thomas Baelde.

Production
Olivier Bourbeillon
Paris-Brest Productions - Brest
Tél : 02 98 46 48 97
paris-brest.prod@wanadoo.fr



BIO-FILMOGRAPHIE

Née à Marseille en 1960, Marie Hélià vit à Brest. Après des expériences comme assistante de réalisation et scénariste entre 1986 et 1994, elle a écrit et réalisé ses propres documentaires et courts de fiction dont *L'usine rouge* (1989), *L'étoile d'or* (1990), *An Enez du* (1993), *Monette* (1999), *Les*

filles de la sardine (2000), *Traces de futur* (2003), *Bobines d'amateur* (2004), *Les princesses de la piste* (2005). En 2006, elle réalise *Microclimat* son premier long métrage qui est distribué par Paris-Brest, et en 2007, *La femme serpent* sur les routes entre Brest et Rozvadov.

PRIX

■ Prix des Femmes de Fresnes au Festival International de Films de Femmes de Créteil 2009.

SÉANCE FAMILIALE DE CHENG-CHUI KUO

28' / 35mm-1.85/DTS/couleur/2008



© Cheng-Chiang Kuo

Une équipe de télévision française s'invite dans une famille taiwanaise vivant à Taipei dans le cadre d'une émission de télé-réalité qui pourrait leur rapporter gros. Petit à petit, la caméra devient un nouvel outil de communication au sein de la famille.

Scénario : Cheng-Chui Kuo
Image : Thomas Bataille
Montage : Yannis Polinacci
Son : Chen Chou
Interprètes : Yi-Ching, Lun-Mei Kwai, Mark Lee, Bryan Polach.

Production
Pamela Varela
Ananda Productions - Paris
Tél : 06 63 68 42 29
pamelavarela@voila.fr



BIO-FILMOGRAPHIE

Cheng-Chui Kuo est né en 1971. Après une licence en Lettres modernes en français à l'Université de Fu-Jen à Taiwan, il poursuit des études de cinéma à l'Université de Provence. Il collabore avec d'autres réalisateurs comme Tsai Ming-liang dans *Et là-bas, quelle heure est-il ?* et assiste Antoine Barraud à

la préparation de *Monstre et Song*. En 2004 et 2005, il travaille pour la Commission du film de Taiwan au Marché International du Film de Cannes. En 2006, il met en scène à Paris une pièce de théâtre *Une chambre à louer* dont il est l'auteur.

PRIX

■ Grand Prix du Film Court de la Ville de Brest au Festival Européen du Film Court de Brest 2008.
■ Prix du public au Festival International de Clermont-Ferrand 2009.
■ Prix de la Jeunesse et Mention spéciale du jury de la Critique au Festival International du court-métrage de Huesca 2009 (Espagne).
■ Prix du public et Prix de la jeunesse à Paysages de Cinéastes de Châtenay-Malabry 2009.

■ Prix de la Meilleure Fiction / Meilleur scénario / Meilleure actrice (Lu-Yi-Ching) au Golden Harvest Short Film Festival de Taipei 2009 (Taiwan).
■ Prix du Public Senior FICA à l'Algarve International Film Festival Portimão 2009 (Portugal).
■ Prix de la Ville à Ciné en Herbe de Montluçon 2009.
■ Prix spécial de la Critique Panavision-Alga au Festival du Film Court de Montpellier 2008.

C'EST DIMANCHE DE SAMIR GUESMI

30' / 35mm/Dolby Digital/couleur/2008



© Kaleo Films

Alors qu'Ibrahim, treize ans, vient d'être renvoyé du collège, il fait croire à son père qu'il a décroché son diplôme. Dimanche sera jour de fête.

Scénario : Samir Guesmi
Image : Pascale Marin
Montage : Pauline Dairou
Son : Julien Sicard
Musique : Shantel
Interprètes : Djemel Barek, Illies Boukouirene, Elise Oppong, Simon Abkarian

Production
Olivier Charvet
Kaleo Films - Paris
Tél : 01 48 01 86 50
kaleo@kaleo-films.com



BIO-FILMOGRAPHIE

Samir Guesmi est comédien. Il a joué récemment dans *Un conte de Noël* d'Arnaud Desplechin et dans *Andalucia* d'Alain Gomis. *C'est dimanche* est son premier film en tant que réalisateur.

PRIX

Au début de l'été 2009, *C'est dimanche* a été sélectionné en France et à l'international dans 37 festivals et a reçu 20 prix et 4 mentions parmi lesquels :

■ Prix du public au Festival International de Clermont-Ferrand 2008.
■ Prix Révélation au Festival Européen du Film Court de Brest 2008.
■ Grand Prix au Festival du court-métrage en plein air de Grenoble 2008.
■ Best Screenplay & Best Children Actor au Short Film Festival de Sapporo 2008 (Japon).
■ Prix BeTV au Festival du court-métrage de Bruxelles 2008 (Belgique).
■ Prix de la Fondation ISMU et deux mentions spéciales au Festival Cinema Africano Asia America Latina de Milan 2008 (Italie).
■ 2ème Prix Adult Jury Live Action à l'International Children Film Festival de Chicago 2008 (USA).
■ Prix œcuménique et Mention spéciale du jury au Molodist Kyiv International Film Festival 2008 (Ukraine).

LES RENDEZ-VOUS DU COURT

2 0 0 9

LE CALENDRIER

Les projections de ce programme seront, dans la mesure du possible, suivies d'une rencontre avec l'un des réalisateurs, producteurs ou comédiens de ces films (se renseigner auprès de votre salle).

SEPTEMBRE

08	DOUARNENEZ	Cinéma Le Club	20h30	02 98 92 42 54	www.cinemaleclub.fr
10	HUELGOAT	Cinéma Arthus	20h45	02 98 99 78 17	www.arthus-cine.fr
11	CAMARET SUR MER	Cinéma Rocamadour	20h30	02 98 27 88 06	www.cinema-rocamadour.fr
14	CARHAIX	Cinéma Le Grand Bleu	20h45	02 98 93 12 44	http://cinemalegrandbleu.free.fr
15	QUIMPERLÉ	Cinéma La Bobine <small>ASSOCIATION CLUB BOBINE</small>	20h30	02 98 96 04 57	
17	LESNEVEN	Cinéma Even	20h30	02 98 21 17 27	
18	BREST	Multiplxe Liberté	20h00	02 29 61 13 13	www.cinealpes.fr/liberte-brest/
21	PLOUGASTEL DAULAS	Cinéma L'Image	20h30	02 98 40 30 79	www.imagecinema.org
22	SAINT RENAN	Cinéma Le Bretagne	20h30	09 66 42 32 20	www.cinema-le-bretagne.org
23	CHATEAULIN	Cinéma Agora	14h/20h30	02 98 86 18 55	
24	MORLAIX	Cinéma La Salamandre	20h30	02 98 62 15 14	http://cinelasalamandre.free.fr
25	CARANTEC	Cinéma L'Étoile	21h00	02 98 78 30 49	www.cinetoile-carantec.org
29	PLOUGONVELIN	Cinéma Le Dauphin	20h30	02 98 48 24 46	www.cinema-plougonvelin.fr

OCTOBRE

06	ROSTRENEZ	Cinéma Breiz	20h30	02 96 29 08 12	www.cinema-breiz.fr
09	PENMARC'H	Cinéma Eckmühl	21h00	02 98 58 64 45	
16	SAINT BRIEUC	Cinéma Le Club 6	14h/18h/20h30	02 96 33 83 25	www.lesfondus.org
21	CALLAC	Cinéma de l'Argoat	20h30	02 96 45 92 21	http://cineargoat.free.fr
22	LOUDEAC	Cinéma Quai des Images	20h45	02 96 66 03 40	www.cinemaquaidimages.org
25	QUESTEMBERT	Iris Cinéma	20h30	02 97 26 60 90	www.iris-cinema-questembert.com
27	VANNES	Cinéma La Garenne	20h30	02 97 63 67 73	www.cinecran.org
28	GOURIN	Cinéma Jeanne d'Arc	20h00	02 97 23 50 42	http://cinegourin.free.fr
29	PONTIVY	Cinéma Le Rex	20h30	02 97 25 37 91	
31	LE PALAIS <small>BELLE ÎLE EN MER</small>	Cinéma Le Rex	18h00	02 97 31 33 86	

NOVEMBRE

01	QUIBERON	Le Ciné	à préciser	02 97 50 11 37	
04	LOCMINÉ	Cinéma Le Club	20h30	02 97 44 22 87	www.leclubcinema.com
05	GUÉMÉNÉ SUR SCORFF	Ciné Roch	21h00	02 97 39 38 40	www.cineroch.fr
07	ETEL	Cinéma La Rivière	20h30	02 97 55 20 66	http://cinema-la-riviere-etel.over-blog.com

■ FINISTÈRE

■ CÔTES D'ARMOR

■ MORBIHAN

LES RENDEZ-VOUS DU COURT

2 0 0 9



Photo de couverture : C'est dimanche de Samir Guesmi © Kaleo Films / Graphisme : Nathalie Rose Riou - www.entrepriseanonyme.net

UN PROGRAMME DE FILMS COURTS PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION CÔTE OUEST (FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE BREST) ET VOTRE SALLE DE CINÉMA avec le soutien du Conseil Régional de Bretagne, du Conseil Général du Finistère, de l'Agence du court métrage et la participation de Cinéphare [Des cinémas carrément à l'Ouest].

ASSOCIATION CÔTE OUEST / TEL : 02 98 44 03 94 / WWW.FILMCOURT.FR



Agence du court métrage

