

COURTS SOLIDAIRES

LA PROGRAMMATION POUR TOUS



Parce qu'il nous tient à cœur de partager et de transmettre notre passion pour le court métrage, nous avons proposé à un groupe d'une vingtaine de personnes la possibilité de programmer entièrement une séance de films courts. Pendant un mois, le groupe a visionné de nombreux films, et a débattu pour arriver à une sélection variée : un programme haut en couleurs qui explorera cette année la question du choc des cultures.

Après une première séance au Festival européen du film court de Brest, venez découvrir le programme Courts Solidaires au Festival des Solidarités, mercredi 27 novembre à 18h30.

 **MERCREDI 27 NOVEMBRE**
18H30 - AUDITORIUM, MÉDIATHÈQUE DES CAPUCINS
 **FESTISOL, LE FESTIVAL DES SOLIDARITÉS**
GRATUIT

Courts Solidaires

LA PROGRAMMATION POUR TOUS

MERCREDI 27 NOVEMBRE - 18H30

MÉDIATHÈQUE DES CAPUCINS - GRATUIT

Bonus : Cette séance sera aussi l'occasion de vous dévoiler un reportage réalisé par les participants, qui présente les coulisses du festival du film court !



MARCHE À L'OMBRE

Laura Saulnier

France / 23'41 / 2022

Roxane, Carlos, Élyane et Medhi partagent un covoiturage d'Espagne en France. Lors d'un arrêt sur l'autoroute, Roxane sympathise avec Malo, un migrant qui marche vers la frontière. Ce dernier va se retrouver malgré lui invité à faire la route avec eux. A quelques kilomètres de la frontière, la tension monte dans la voiture.



DES TRESSES

Leïla Macaire

France / 16'30 / 2022

Lili arrive en CM1 dans une nouvelle école, loin de la campagne où elle a grandi. L'intégration n'est pas évidente mais elle se lie vite d'amitié avec Dado. Alors que la photo de classe approche, Lili se fait faire des tresses africaines et Dado se défrise les cheveux. C'est l'occasion de chercher en l'autre quelque chose qu'elles n'ont pas, quitte à mettre en danger leur amitié.

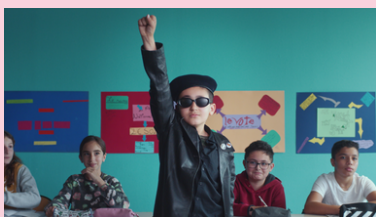


PALESTINE ISLANDS

Nour Ben Salem, Julien Menanteau

FRANCE/PALESTINE / 22' / 2023

Maha, douze ans, fait partie de la dernière génération de réfugiés palestiniens du camp de Balata. Suite au malaise de son grand-père aveugle, elle imagine un projet fou : lui faire croire que le mur de séparation est tombé et qu'un retour sur sa terre natale est possible. En compagnie d'autres amis du camp, la jeune fille lui prépare un drôle de voyage...



A.O.C

Samy Sidali

France / 18' / 2022

Basé sur une histoire vraie. Poussés par une administration pleine de bonnes intentions, Latefa et ses deux enfants Walid et Ptissam francisent leurs prénoms en même temps qu'ils accèdent à la nationalité française. Ils affrontent cette épreuve singulière avec humour et légèreté, juste avant la rentrée des classes.