

34^e FESTIVAL
EUROPÉEN DU

FILM COURT DE BREST

POUR LES ADOS

12 > 17 NOV 2019

WWW.FILM COURT.FR



34^e FESTIVAL
EUROPÉEN DU

FILM COURT DE BREST

POUR LES ADOS

12 > 17 NOV 2019

WWW.FILMCOURT.FR

BIENVENUE AU FESTIVAL !

L'EUROPE À TRAVERS LA CAMÉRA

Chaque année, le Festival Européen du Film Court de Brest met à l'honneur la création cinématographique à travers la diffusion de courts métrages venus de toute l'Europe. Partez à la découverte de films surprenants qui offrent une variété de formes, de contenus et proposent un regard singulier sur le monde ! Un moment privilégié pour une approche pédagogique mais aussi ludique du 7^e art.

DES FILMS ET PLUS ENCORE...

Le festival, c'est plus de 200 films à découvrir sur grand écran, en français ou en version originale sous-titrée. Nous concevons tous les ans plusieurs programmes spécialement destinés aux jeunes publics, dès 13 et 15 ans notamment. Pour plonger au cœur du festival, nous conseillons également des programmes de compétition ainsi que des séances thématiques ou rétrospectives pour une vision élargie du cinéma de court métrage européen.

Enfin, nous organisons des rencontres privilégiées avec les réalisateurs, scénaristes ou techniciens des films, pour mieux découvrir l'envers du décor et les secrets de fabrication d'un court métrage.

Nous sommes dès à présent à votre disposition afin de construire ensemble votre parcours sur mesure lors de votre venue au festival.

Attention réservation obligatoire : clôture des inscriptions en ligne le 18 octobre !

LES LIEUX DU FESTIVAL

- > Le Quartz - scène nationale de Brest
- > Le Multiplexe Liberté
- > Le cinéma Les Studios
- > L'auditorium de la médiathèque des Capucins

INFOS PRATIQUES

- > **Tarif séance** : 3,80 € par élève
- > **Pass groupe** : 20 € par élève (gratuit pour les accompagnateurs)

SÉANCES CONSEILLÉES DÈS 13 ANS

Nous vous invitons à assister aux séances de nos trois programmes conçus pour les jeunes à partir de 13 ans : Mines de rien, Questions de jeunesse et Questions de familles, tous accompagnés de livrets pédagogiques afin de poursuivre et approfondir la discussion en classe avec vos élèves après les projections.



MINES DE RIEN

> **Mercredi 13 novembre / 10h30**
Le Quartz, Petit Théâtre
> **Du mardi 12 au vendredi 15 novembre / Multiplexe Liberté (voir la grille des programmes)**

Du film de fiction en prises de vues réelles au cinéma d'animation en passant par le documentaire, le programme Mines de rien propose aux jeunes de réfléchir ensemble au monde qui les entoure à travers cinq courts métrages aux univers artistiques variés et sensibles, venus de France et d'ailleurs.

QUESTIONS DE JEUNESSE

> **Judi 14 novembre / 10h30**
Le Quartz, Petit Théâtre

séance suivie d'une rencontre en salle

Retrouvez notre nouveau programme Questions de jeunesse conçu spécialement pour les adolescents ! Ce programme de cinq courts métrages européens permet de découvrir différentes formes de cinéma tout en interrogeant sur des thématiques comme la différence et le vivre ensemble. L'objectif est d'ouvrir le débat et de libérer la parole sur des sujets qui peuvent concerner tous les jeunes. La séance sera suivie d'une rencontre avec Gautier Blazewicz, réalisateur de *T gros* !

Avec le soutien du Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, l'UFFEJ Bretagne et Passeurs d'Images.

QUESTIONS DE FAMILLES

> **Vendredi 15 novembre / 10h30**
Le Quartz, Petit Théâtre

séance suivie d'une rencontre en salle

Conçu en partenariat avec la Caf et le Réaap 29, ce programme est pensé comme un temps convivial pour permettre l'échange sur des thématiques familiales grâce à différentes formes de courts métrages. Les films présentent des modèles familiaux variés et interrogent les liens tissés entre les générations, la solidarité familiale. C'est aussi l'occasion d'aborder des sujets plus sensibles comme la sexualité ou encore le deuil d'un être cher. La séance sera suivie d'une rencontre avec Christine Grulois, réalisatrice et comédienne du film *Le Beau Séjour*.

En partenariat avec la CAF du Finistère et le Réaap 29

En complément des trois programmes phares Mines de rien, Questions de jeunesse et Questions de familles, nous vous invitons à assister aux autres séances du festival adaptées pour les adolescents et permettant d'enrichir leur découverte du cinéma européen.

#C'ESTMONCOURT

> **Mercredi 13 novembre / 15h30**
Le Quartz, Petit Théâtre

Derrière cette séance mystérieuse se cachent les trouvailles d'un groupe de jeunes brestoïses âgés de 13 à 17 ans. Ils ont visionné une quinzaine de courts métrages pendant deux mois, le temps d'un atelier animé par l'association Côte Ouest. Ils se sont ensuite mis dans la peau de programmeurs en sélectionnant leurs films favoris, et ont même réalisé la bande-annonce de cette séance ! En dépassant leur position de spectateurs, ces jeunes nous font découvrir le regard singulier qu'ils portent sur le cinéma.

En partenariat avec les maisons de quartier de Kérinou, Lambézellec, Bellevue et Pen Ar Creach

COMPÉTITION EUROPÉENNE 2

> **Judi 14 novembre / 10h**
Le Quartz, Grand Théâtre
> **Judi 14 novembre / 15h30**
Le Quartz, Petit Théâtre

Venus d'une vingtaine de pays, les courts métrages que nous vous proposons ici dressent un portrait en mosaïque de l'Europe d'aujourd'hui. Le fil rouge de cette compétition européenne n°2 s'appuie sur différents points de vue de petites filles dont l'ingénuité est mise à l'épreuve face à des situations délicates voire difficiles.

UN COURT, UN PARCOURS

> **Du mercredi 13 au samedi 16 novembre / 12h30**
Médiathèque des Capucins

séance suivie d'une rencontre en salle

Pour ce rendez-vous du festival gratuit et ouvert à tous, direction l'auditorium de la médiathèque des Capucins où chaque jour, du mercredi au samedi sur la pause méridienne, la diffusion d'un court métrage sera suivie d'une discussion avec son réalisateur ! Ces séances sont l'occasion de rencontrer des professionnels du cinéma et d'échanger sur leurs parcours, leurs univers artistiques et leurs manières de travailler.

En partenariat avec la médiathèque des Capucins

SÉANCES CONSEILLÉES DÈS 15 ANS

Vous trouverez ici un échantillon de nos programmes de compétition composés des meilleurs courts métrages de l'année. Issues de toute l'Europe mais aussi de Bretagne, ces sélections sont au cœur de notre festival et permettent d'explorer la diversité du cinéma de court métrage.

En dehors des compétitions, il nous tient à cœur de proposer également aux jeunes des programmes thématiques, rétrospectifs ou des focus sur des écoles européennes afin d'interroger en profondeur le cinéma et son apprentissage à l'échelle de l'Europe.



COMPÉTITION EUROPÉENNE 3

> **Judi 14 novembre / 14h**
Le Quartz, Grand Théâtre
> **Vendredi 15 novembre / 13h30**
Le Quartz, Petit Théâtre

Des scénarios très singuliers et des univers de tous horizons se trouvent au sein de ce programme. Il y aura des histoires inquiétantes, qui parfois tiennent le spectateur en haleine, mais aussi des sujets forts, qui abordent la solitude, la peur de l'autre, l'amitié ou encore l'amour. En résumé, un panorama européen riche en émotions !

COMPÉTITION EUROPÉENNE 6

> **Vendredi 15 novembre / 10h**
Le Quartz, Grand Théâtre

Ce programme dresse le portrait de personnages aux histoires atypiques. La position complexe dans laquelle se trouvent les protagonistes peut amener le spectateur à s'identifier ou du moins à s'interroger comme s'il était à la place du personnage principal, entre situations de crise, dilemmes et volonté de s'en sortir.

COMPÉTITION MADE IN BREIZH 1

> **Vendredi 15 novembre / 16h**
Le Quartz, Grand Théâtre

Nous sommes heureux de présenter un florilège des meilleurs courts métrages produits ou tournés en Bretagne, véritable terre d'accueil de cinéma. Au travers de ces quatre films où se confondent présent et passé, comédie et drame, sujets de société et histoires personnelles, le spectateur est immergé dans des univers très divers où s'entremêlent parfois différentes cultures.

LE COURT D'APRÈS 1

> **Mercredi 13 novembre / 13h30**
Le Quartz, Petit Théâtre

Quel plaisir de retrouver l'univers de cinéastes passés par le festival quelques éditions auparavant et de voir des styles qui s'installent, des idées qui grandissent et des envies de cinéma qui font sens ! De la France à la Norvège en passant par l'Allemagne, les réalisateurs nous donnent à voir toute la variété du format court : du film ancré dans le réel au film d'époque, du genre fantastique au thriller, ce premier volet du Court d'après s'avère idéal pour les apprentis cinéphiles.

RÉTROSPECTIVE ELLES FILMENT

> **Mercredi 13 novembre / 16h**
Le Quartz, Grand Théâtre

Été 2019, Les Cahiers du Cinéma s'interrogent : « Quelle place pour les réalisatrices dans l'histoire du cinéma ? » Dans ce contexte brûlant, nous avons choisi de répondre à cette question en images, en revenant sur les premiers pas de trois réalisatrices devenues grandes, avec un hommage particulier rendu à la réalisatrice la plus incontournable de son époque et disparue il y a peu : Agnès Varda, qui nous offre dans *Ulysse* un condensé de son cinéma, sensible et intemporel.

LES SUISSES À L'ÉCOLE

> **Vendredi 15 novembre / 14h**
Le Quartz, Grand Théâtre

Nous poursuivons notre exploration des écoles de cinéma européennes afin d'interroger l'apprentissage du cinéma. Comment cet art, basé sur des techniques semblables au niveau international, est-il perçu, appris, enseigné selon les pays ? Cette fois-ci, nous avons choisi de mettre à l'honneur la Suisse et le travail de jeunes étudiants issus de différentes écoles du pays, aux propositions cinématographiques très diverses tant sur le fond que sur la forme.

En partenariat avec Swiss Films



LES RENCONTRES PRIVILÉGIÉES

Le festival est un moment privilégié pour favoriser la rencontre des jeunes spectateurs avec les professionnels du cinéma. Toute la semaine, nous pouvons organiser des temps d'échanges privilégiés entre vos élèves et des cinéastes, techniciens, producteurs... Nous sommes à votre disposition pour organiser ces rencontres, en fonction de vos attentes et/ou de vos besoins.

LA GRILLE DES PROGRAMMES CONSEILLÉS

MARDI 12					
14h30	MINES DE RIEN LIB				
MERCREDI 13		JEUDI 14		VENDREDI 15	
10h		COMPÉTITION EUROPÉENNE 2 GT		COMPÉTITION EUROPÉENNE 6 GT	
		MINES DE RIEN LIB		MINES DE RIEN LIB	
10h30	MINES DE RIEN PT	QUESTIONS DE JEUNESSE PT		QUESTIONS DE FAMILLES PT	
12h30	UN COURT, UN PARCOURS LAURA PLEBANI CAP	UN COURT, UN PARCOURS PAUL MARQUES DUARTE CAP		UN COURT, UN PARCOURS ROBERT-JAN LACOMBE CAP	
13h30	LE COURT D'APRÈS 1 PT			COMPÉTITION EUROPÉENNE 3 PT	
14h		COMPÉTITION EUROPÉENNE 3 GT		LES SUISSES À L'ÉCOLE GT	
14h30		MINES DE RIEN LIB		MINES DE RIEN LIB	
15h30	#C'ESTMONCOURT PT			COMPÉTITION EUROPÉENNE 2 PT	
16h	RÉTROSPECTIVE ELLES FILMENT GT				MADE IN BREIZH 1 GT

- COMPÉTITIONS
- PROGRAMMES OFF
- ÉVÉNEMENTS
- SÉANCES-RENCONTRES
- JEUNE PUBLIC
- GT GRAND THÉÂTRE
- PT PETIT THÉÂTRE
- CAP MÉDIATHÈQUE DES CAPUCINS
- LIB MULTIPLEXE LIBERTÉ

Pour découvrir la grille des programmes dans son intégralité, rendez-vous sur www.filmcourt.fr



RÉSERVATIONS / INFORMATIONS

Marine Cam et Camille Solans
marine.cam@filmcourt.fr
camille.solans@filmcourt.fr
02 98 44 77 22

Association Côte Ouest
16 rue de l'Harteloire / BP 31 247 - 29 212 Brest cedex 1
www.filmcourt.fr